



Формирование иноязычных лексических навыков младших школьников на основе полисенсорного подхода

Юлия Зигмундовна Миркина¹, Полина Вячеславовна Енкулева²

^{1,2}Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Калининград, Россия

¹julia_mirkina@mail.ru, <http://orcid.org/0000-0002-9427-5480>

²polly_kulakova18@mail.ru

Аннотация. Рассматривается полисенсорный подход к обучению иностранному языку в целом и иноязычной лексике в частности. Использование в учебном процессе упражнений и заданий, спроектированных на основе полисенсорного подхода, подразумевает задействование максимального количества каналов восприятия информации у обучающихся, что делает процесс обучения лексической стороне иноязычной речи особенно эффективным. Описывается разработанный на основе полисенсорного подхода комплекс упражнений, направленный на формирование лексических навыков младших школьников, а также приводятся результаты его апробации в учебном процессе.

Ключевые слова: полисенсорный подход, иностранный язык, лексические навыки, младшие школьники, обучение иноязычной лексике.

Для цитирования: Миркина Ю. З., Енкулева П. В. Формирование иноязычных лексических навыков младших школьников на основе полисенсорного подхода // Известия Балтийской государственной академии рыбопромышленного флота. 2024. № 3(69). С. 154–158.

Важность освоения лексики в процессе обучения иностранному языку не может быть переоценена, учитывая ее роль в обеспечении эффективной коммуникации на иностранном языке. При этом, однако, обучение лексической стороне иноязычной речи представляет собой сложную задачу, требующую от обучающихся не только запоминания большого количества слов и их значений, но и умения применять их в соответствующем контексте. В связи с этим учитель, реализуя задачу формирования лексических навыков младших школьников на уроках иностранного языка, неизбежно сталкивается с необходимостью поиска и применения наиболее эффективных методов и подходов. В этом контексте полисенсорный подход представляет собой один из наиболее эффективных подходов к обучению иностранному языку в целом и иноязычной лексике, в частности.

Теоретическое обоснование теории обучения с опорой на полисенсорное восприятие дал российский психолог Л. С. Выготский. По словам ученого «весь мир ребенка базируется на визуальных, акустических, тактильных, кинестетических образах, которые как цемент скрепляют слова и понятия» [1, с. 117]. Следовательно, чем больше анализаторов задействовано в процессе обучения, тем эффективнее данное обучение.

Понятие «полисенсорный подход» относится к динамическому взаимодействию между чувствами, эмоциями, познанием и памятью, которое постоянно находится в процессе развития. Этот подход акцентирует внимание на важности ощущений в восприятии и интерпретации мира обучающимися [2, с. 1413].

Кроме того, полисенсорный подход базируется на работах Г. Гарднера, в которых исследователь обосновывает теорию множественного интеллекта. Так, например, в своей книге «Структура разума» [3, с. 11] психолог указывает на эффективность таких подходов к обучению, которые учитывают индивидуальные особенности восприятия и обработки информации обучающимися, что в свою очередь может существенно улучшить эффективность процесса обучения в целом и иностранному языку, в частности [4, с. 130].

Кроме того, в данной работе Г. Гарднер опровергает традиционное понимание интеллекта как единого целого и предлагает рассмотреть его как комбинацию различных типов интеллекта, которые могут преобладать или быть слабовыраженными у разных индивидов. Эти типы интеллекта включают в себя визуально-пространственный, вербальный, логико-математический, телесно-кинестетический,

музыкальный, межличностный, внутриличностный и натуралистический интеллекты. При этом очевидно, что каждый из них реализуется через разные каналы восприятия и активности, что необходимо учесть при обучении в целом и иностранному языку, в частности.

Говоря о формировании иноязычных лексических навыков обучающихся, необходимо отметить, что под данными навыками понимается «автоматический процесс выбора подходящего слова в соответствии с задуманным смыслом и его корректное сочетание с другими языковыми единицами в активной речи, а также автоматическое распознавание и связывание с соответствующим значением в пассивной речи» [5, с. 117]. При этом неоспоримым является тот факт, что владение лексической единицей не ограничивается лишь пониманием ее значения. Оно также включает в себя умение работать с ее аудиальным и визуальным образом, а также ее способностью грамматически и семантически сочетаться с другими лексическими единицами.

Необходимо подчеркнуть, что формирование иноязычных лексических навыков обучающихся проходит в несколько этапов – презентация, контролируемая, полуконтролируемая и свободная практика [6, с. 12].

На этапе презентации происходит знакомство школьников с значением, грамматической формой и правильным произношением лексических единиц. Контролируемая практика направлена на отработку презентованного лексического материала в ограниченном языковом контексте. Полуконтролируемая практика обеспечивает переход к более свободному использованию обучающимися изученных лексических единиц в их устной и письменной иноязычной речи, позволяя им экспериментировать с языком в контролируемых условиях. Свободная практика способствует автоматизации лексических навыков обучающихся, предоставляя им возможность спонтанно использовать изученные лексические единицы в разнообразных коммуникативных ситуациях.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования младшие школьники должны уметь использовать лексический материал в соответствии с коммуникативной задачей и контекстом, что включает в себя понимание и правильное применение лексики в устной и письменной речи, умение выбирать адекватные слова и выражения для выражения своих мыслей и реагирования на сообщения других [7].

Очевидно, что на начальном этапе обучения иностранному языку особое внимание уделяется лексике с конкретным, а не абстрактным значением. На этапе презентации такую лексику можно легко визуализировать, используя изображения, предметы или демонстрируя действия, обозначаемые лексическими единицами. В этой связи бесспорным является тот факт, что в процессе визуализации учитель иностранного языка может задействовать разные каналы восприятия обучающихся, что делает процесс запоминания презентуемой лексики более эффективным. При этом стоит отметить, что выбор способа визуализации иноязычной лексики должен базироваться на таких принципах, как простота и доступность, а также учитывать конкретные условия и потребности учебного процесса [8, с. 200].

Как указывалось, ранее, этап презентации включает в себя не только семантизацию лексических единиц, но и презентацию их произношения, написания и грамматической формы, что также стоит делать в соответствии с принципами полисенсорного подхода к обучению. Так, например, при предъявлении звуковой и графической формы слова традиционно задействованы слуховой и зрительный каналы восприятия обучающихся, что дает возможность школьникам не только видеть визуальное представление новых лексических единиц, их правильное написание, но и слышать их произношение.

Предъявляя грамматическую форму слова можно задействовать не только зрительный и слуховой каналы восприятия информации школьников, но и кинестетический, если, например, при помощи пантомимы объяснять изменение глаголов по лицам, числам и в случае необходимости временам. Благодаря такому приему у обучающихся активизируется ассоциативная память, что также способствует лучшему запоминанию иноязычной лексики.

На этапе контролируемой практики классические упражнения «Заполните пропуски», «Сопоставьте слова и их значения» можно модифицировать в упражнения, базирующиеся на принципах полисенсорного подхода. Так, например, в упражнение на сопоставление можно включить элементы визуального восприятия, т. е. картинки, к которым необходимо подобрать правильные лексические единицы.

К пропускам в предложениях также можно добавить наглядность, что не только облегчит выполнение упражнения слабым обучающимся, но и благодаря задействованию визуального канала восприятия информации школьников облегчит им процесс запоминания иноязычной лексики в целом, так



как свяжет ее с конкретными визуальными образами. Эффективны на данном этапе также задания, выполняя которые обучающиеся задействуют жесты, мимику и т. д. В качестве примера можно привести задание с использованием пантомимы: В классе выбирается ведущий, который демонстрирует с помощью жестов, мимики, пантомимы или иных действий новые лексические единицы, а остальные обучающиеся называют эту лексику.

На этапе полуконтролируемой и свободной практики, где школьники употребляют иноязычную лексику в устной и письменной речи с использованием предложенных языковых конструкций (полуконтролируемая практика) или без языковых клише (свободная практика), хорошо себя зарекомендовали небольшие сценки, ролевые игры, в которых обучающиеся используют не только изученную по теме лексику, но и соответствующие жесты, мимику и/или действия. При организации ролевых игр рекомендуется использовать предметы, имитирующие реальные ситуации общения, а также включать звуки и музыку, соответствующие сценарию игры. Кроме того, на рассматриваемых нами этапах формирования лексических навыков школьников свою эффективность доказало задание, в котором обучающимся, используя изученную лексику, необходимо построить по картинкам историю, что также задействует их визуальный канал восприятия информации.

Таким образом, на каждом этапе обучения иноязычной лексике полисенсорный подход позволяет активизировать различные области мозга школьников, связанные с их визуальным восприятием, слухом и двигательными навыками. Многократное повторение лексических единиц помогает обучающимся лучше их запомнить, что способствует переносу информации из краткосрочной памяти в долгосрочную, делая школьников готовыми к активному использованию новой лексики. Постоянное чередование упражнений, нацеленных на разные типы восприятия, удерживает внимание обучающихся и способствует лучшему усвоению лексического материала, а также развивает их способность к концентрации и долгосрочному запоминанию. Все это в совокупности способствует более надежному и гибкому использованию новых лексических единиц в различных контекстах и ситуациях.

Рассмотрим, как реализуется полисенсорный подход в процессе формирования лексических навыков младших школьников на примере разработанного нами комплекса упражнений к лексической теме «Зоопарк», представленной в УМК К. М. Барановой, Д. Дули, В. В. Копыловой, Р. П. Мильруд, В. Эванс «Starlight 3 / Звездный английский». Все предложенные в данном комплексе упражнения и задания разработаны в соответствии с описанными выше этапами формирования лексических навыков обучающихся, стимулируют их разные органы чувств и задействуют разные типы их интеллекта.

Как уже указывалось ранее, первым этапом формирования лексических навыков является этап презентации. Обучающимся предлагается список лексических единиц по теме «Животные». Их задача – подчеркнуть те слова, о значении которых они могут догадаться, например *giraffe* – жираф, *crocodile* – крокодил. Далее учитель иностранного языка выдает младшим школьникам набор карточек с животными, и обучающиеся подбирают к ранее подчеркнутым знакомым им лексическим единицам правильные картинки.

Оставшаяся незнакомая для младших школьников лексика вводится и объясняется учителем также при помощи данных картинок. Очевидно, что на данном этапе задействован визуальный канал восприятия информации обучающихся. Когда младшие школьники видят визуальное представление новой иноязычной лексики, зрительная кора их головного мозга активизируется, обрабатывая визуальные сигналы и связывая их с соответствующими лексическими единицами и их значениями. Кроме того, на данном этапе задействованы внутриличностный и визуально-пространственный типы интеллекта, выделенные Г. Гарднером.

На этапе контролируемой практики учитель иностранного языка предъявляет на доске презентованные ранее лексические единицы, обозначающие животных, и включает звуки, которые издают данные животные. Младшим школьникам необходимо, услышав звук, верно написать название животного.

Учеными доказано, что, когда обучающиеся слышат иноязычную лексику, височная область их головного мозга активизируется, позволяя им распознавать звуки и интонации и связать их с соответствующими лексическими единицами [1, с. 117]. Кроме того, данное упражнение способствует развитию ассоциативного мышления, так как школьники учатся связывать звуки с соответствующими животными.

Следующим упражнением данного этапа является классификация животных на категории дикие и домашние животные, после чего учитель называет животное, а обучающиеся хлопают в ладоши, если это домашнее животное, топают ногами – если дикое, молчат – если это не животное.

Таким образом на данном этапе активизируются слуховой и кинестетический каналы восприятия информации младших школьников, а также музыкальный, математический и кинестетический типы интеллекта.

Полуконтролируемая практика подразумевает использование изучаемых лексических единиц в ограниченном языковом контексте. Так, например, обучающиеся начальной школы описывают животных, употребляя предложенные и записанные на доске языковые конструкции. С целью большего вовлечения школьников в учебный процесс традиционное для данного этапа практики задание можно модифицировать.

Каждый школьник выбирает из списка слов какое-то животное и, используя предложенные конструкции, описывает его, допуская при этом фактические ошибки (например: Это – тигр. Тигр – это домашнее животное). После этого обучающиеся разбиваются на пары и в парах один школьник зачитывает свое описание животного, а другой слушает своего партнера и, как только слышит ошибку, хлопает в ладоши и исправляет ее. В рамках данной активности стимулируются слуховой и кинестетический каналы восприятия обучающихся и задействуются вербальный, внутриличностный и межличностный типы интеллекта.

Несмотря на то, что у младших школьников ведущей деятельностью становится учебная, игровая деятельность также присутствует в их школьной жизни. В связи с этим обучающимся на этапе свободной практики можно предложить игру «Аукцион», в рамках которой будут задействованы их визуальный и слуховой каналы восприятия информации и вербальный и межличностный типы интеллекта.

Правила игры просты: В классе выбирается ведущий. Он вытягивает из «волшебной коробки» картинку с изображением животного. Задача обучающихся сказать как можно больше фактов об этом животном. Школьник, назвавший факт последним, побеждает и забирает себе карточку с изображением данного животного. Ведущий вытягивает новую карточку, и игра повторяется снова т. д. В «Аукционе» побеждает тот обучающийся, который по его итогу соберет максимальное количество карточек.

Апробация разработанного комплекса упражнений, нацеленного на формирование иноязычных лексических навыков младших школьников на основе полисенсорного подхода, проводилась в период с 18 апреля по 17 мая 2024 года в 3 "А" классе МАОУ гимназия № 40 им. Ю. А. Гагарина г. Калининграда. Экспериментально-опытное обучение проходило в три этапа.

На подготовительном этапе исследования был проведен анализ УМК К. М. Барановой, Д. Дули, В. В. Копыловой, Р. П. Мильруд, В. Эванс «Звездный английский. Starlight 3» для обучающихся третьих классов с углублённым изучением английского языка как первого иностранного, разработано и проведено входящее тестирование обучающихся в экспериментальной (3 «А» класс) и контрольной (3 «Б» класс) группах с целью определения уровня сформированности лексических навыков младших школьников. Кроме того, на данном этапе была сформулирована рабочая гипотеза: формирование лексических навыков обучающихся на начальном этапе обучения иностранному языку будет осуществляться более эффективно, если в процессе обучения иностранному языку будет использован комплекс упражнений, разработанный на основе полисенсорного подхода.

Рассмотрим подробнее входящее тестирование и его результаты. Данное тестирование включало в себя двенадцать заданий и проверяло сформированность у обучающихся таких компонентов лексического навыка, как знание значения изученных лексических единиц, умения их верно написать и произнести, распознавать их звуковой образ в потоке речи, а также верно употребить в контексте. По итогам тестирования было выявлено, что обучающиеся обеих групп – контрольной (3 «А» класс) и экспериментальной (3 «Б» класс) - обладают примерно одинаковым уровнем сформированности лексических навыков. Так, например, 50 % обучающихся 3 «Б» класса корректно выполнили 6-9 заданий, в то время как в 3 «А» классе количество таких обучающихся составило 58 %. Меньше половины предложенных в тестировании заданий выполнило 33 % школьников экспериментальной группы, в контрольной группе данный показатель равен 25 %. Примечателен тот факт, что в обеих классах 17 % обучающихся справились с тестированием на «отлично», верно выполнив все задания.

Второй этап экспериментально-опытного обучения включал в себя непосредственно апробацию описанного ранее комплекса упражнений, направленного на формирование иноязычных лексических навыков младших школьников по теме «Зоопарк» в группе обучающихся 3 «А» класса, состоящей из 12 человек.

Последний, третий, этап экспериментально-опытного обучения включал в себя проведение итогового тестирования в экспериментальной и контрольных группах с целью выявления



уровня сформированности лексических навыков обучающихся по теме «Зоопарк». Тестирование имело структуру, аналогичную входящему тестированию, и проверяло сформированность тех же компонентов лексического навыка, что и входящее тестирование. При этом, однако все его задания были связаны с изученной лексической темой «Зоопарк».

Полученные результаты итогового тестирования показали, что 58 % обучающихся экспериментальной и контрольной группы корректно выполнили 6-9 заданий. Меньше половины предложенных в тестировании заданий выполнило 25 % школьников 3 «А» класса, в 3 «Б» классе данный показатель отсутствует. При этом в экспериментальной группе на 25 % выросло количество обучающихся, верно выполнивших все задания тестирования, в то время как в контрольной группе данный показатель остался на прежнем уровне.

Таким образом, результаты апробации в учебном процессе разработанного нами на основе полисенсорного подхода комплекса упражнений, нацеленного на формирование иноязычных лексических навыков младших школьников, позволяют сделать вывод о том, что проектирование уроков в соответствии с принципами полисенсорного подхода значительно повышает эффективность обучения иностранному языку в целом и иноязычной лексике, в частности.

Сочетание аудиального, визуального и кинестетического каналов восприятия информации школьников позволяет обучающимся более эффективно усваивать новые лексические единицы, и как следствие правильно их использовать в реальных ситуациях общения. При этом необходимо обратить внимание на тот факт, что при подборе учебных материалов для занятий по иностранному языку в целом и обучению иноязычной лексике, в частности, важно учитывать доминирующие у обучающихся каналы восприятия.

Очевидно, что с целью облегчения запоминания нового лексического материала учителю иностранного языка рекомендуется фокусироваться на ведущем канале восприятия каждого школьника, при этом, однако, не забывая развивать и другие виды восприятия.

Список источников

1. Выготский, Л. С. К психологии и педагогике детской дефективности // Проблемы дефектологии / Сост. Т. М. Лифанова. – М., 1995. – 332 с.
2. Лихацкая, Н. В. Применение подвижных игр и упражнений на полисенсорной основе в младшей школе, направленных на формирование и совершенствование речевых навыков и умений / Н. В. Лихацкая, М. К. Качалова // ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ – 2023: Сборник статей II Международного профессионально-исследовательского конкурса, Петрозаводск, 12 июня 2023 года. – Петрозаводск : Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская И. И.) (Петрозаводск), 2023. – С. 133–137.
3. Гарднер, Г. Структура разума: теория множественного интеллекта / Г. Гарднер. – М. : Вильямс, 2007. – 512 с.
4. Князева, В. Д. Игры в обучении лексике английского языка на начальном этапе / В. Д. Князева // Проблемы современной лингвистики и методики преподавания иностранных языков: Сборник тезисов XII Всероссийской студенческой научно-практической конференции, Коломна, 17 марта 2021 года. – Коломна: Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет», 2021. – С. 179–182.
5. Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов: (теория и практика преподавания языков) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – СПб. : Златоуст, 1999. – 472 с.
6. Thornbury, S. How to Teach Vocabulary [Текст] / Scott Thornbury. – 6th Impression. – England : Longman, 2008. – 185 p.
7. ФГОС Начальное общее образование. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (в редакции от 11.12.2020). Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 года, № 15785. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 18.07.2024)
8. Дмитрусенко, И. Н. Обучение иноязычной рецептивной лексике студентов психологических факультетов в процессе самостоятельного чтения: дис. ... канд. пед. наук, Челябинск, 2017. – 229 с.

Информация об авторах

Ю. З. Миркина – кандидат филологических наук, доцент;
П. В. Енкулева – студентка.